



Управление образования администрации Ростовского
муниципального района Ярославской области

Муниципальное образовательное учреждение
дополнительного образования СТАНЦИЯ ЮНЫХ
ТУРИСТОВ имени Н.М.Тарарушкина

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

Литературное краеведение - 2

«Утверждаю»

26.08.2024 г.

И.о.директора МОУ ДО СЮТур



С.А.Ошуркова

«Литературное краеведение»

(Москва, Просвещение, 1982г, А.П.Радищев)

1. Пояснительная записка.

Задачи всемерного повышения роли литературы в воспитании и образовании молодого поколения настоятельно требуют использования всех видов и форм работы, в том числе и литературного краеведения.

Ценность литературного краеведения заключается в том, что оно, расширяя и обогащая знания школьников о родных местах, прививает им любовь и уважение к истории культуры родного края, помогает полнее ощутить и осознать связь литературы с жизнью. Большое воспитательное и образовательное значение имеет собирание местного фольклора. Не в стенах школы, не по книгам, а в живом, непосредственном общении с народом ребята приобщаются к неисчерпаемому поэтическому источнику народной фантазии и мудрости, сокровищницы души народа. Увлекательная работа по собиранию фольклора будит у учащихся интерес к славному прошлому нашей Родины. Произведения фольклора, услышанные в живом исполнении сказителя (певца), помогают ощутить красоту устного народного творчества, приучают любить мелодию народной песни и живую народную речь, доставляют эстетическое наслаждение, развивают художественный вкус.

Знакомство с жизнью и творчеством писателя помогает учащимся лучше понять художественную правду его произведений, красоту языка, глубину мыслей и чувств. Реализуемая программа работы литературно-краеведческого кружка типовая. *Концептуальная идея программы* – создание условий для творческого развития и личностного роста учащихся в соответствии с их возрастными особенностями. Реализация программы рассчитана на 2 года.

Цель программы – содействие социализации обучающихся посредством их знакомства с культурным наследием родного края и приобщения их к изучению литературного краеведения.

Задачи программы

образовательные:

- формирование представления о литературном краеведении;
- знакомство с литературным прошлым и настоящим Ростовского района;
- овладение навыками научного поиска в области литературного краеведения;

развивающие:

- развитие творческих, интеллектуальных и коммуникативных способностей детей;
- формирование и развитие позитивной мотивации к поисково-исследовательской деятельности в области литературного краеведения;
- Развитие потребности к познанию и творчеству средствами литературного краеведения;

Воспитательные:

- содействие процессам социальной адаптации;
- формирование позитивных нравственных идеалов, личностных и гражданских качеств, патриотизма;

- воспитание уважения к культурному наследию родного края, к мастерам – хранителям традиций.

Формы освоения программы: лекции, беседы, дидактические игры, экскурсии, экспедиции, культурно-творческая деятельность.

Формы контроля: тестирование, участие в тематических мероприятиях, творческие отчеты учащихся, викторины.

Контингент обучающихся: учащиеся 6-9 классов общеобразовательной школы.

«Литературное краеведение» **(Москва, Просвещение, 1982г, А.П.Радищев)**

2. Пояснительная записка.

Задачи всемерного повышения роли литературы в воспитании и образовании молодого поколения настоятельно требуют использования всех видов и форм работы, в том числе и литературного краеведения.

Ценность литературного краеведения заключается в том, что оно, расширяя и обогащая знания школьников о родных местах, прививает им любовь и уважение к истории культуры родного края, помогает полнее ощутить и осознать связь литературы с жизнью. Большое воспитательное и образовательное значение имеет собирание местного фольклора. Не в стенах школы, не по книгам, а в живом, непосредственном общении с народом ребята приобщаются к неисчерпаемому поэтическому источнику народной фантазии и мудрости, сокровищницы души народа. Увлекательная работа по собиранию фольклора будит у учащихся интерес к славному прошлому нашей Родины. Произведения фольклора, услышанные в живом исполнении сказителя (певца), помогают ощутить красоту устного народного творчества, приучают любить мелодию народной песни и живую народную речь, доставляют эстетическое наслаждение, развивают художественный вкус.

Знакомство с жизнью и творчеством писателя помогает учащимся лучше понять художественную правду его произведений, красоту языка, глубину мыслей и чувств. Реализуемая программа работы литературно-краеведческого кружка типовая. *Концептуальная идея программы* – создание условий для творческого развития и личностного роста учащихся в соответствии с их возрастными особенностями. Реализация программы рассчитана на 2 года.

Цель программы – содействие социализации обучающихся посредством их знакомства с культурным наследием родного края и приобщения их к изучению литературного краеведения.

Задачи программы

образовательные:

- формирование представления о литературном краеведении;
- знакомство с литературным прошлым и настоящим Ростовского района;
- овладение навыками научного поиска в области литературного краеведения;

развивающие:

- развитие творческих, интеллектуальных и коммуникативных способностей детей;
- формирование и развитие позитивной мотивации к поисково-исследовательской деятельности в области литературного краеведения;

- Развитие потребности к познанию и творчеству средствами литературного краеведения;

Воспитательные:

- содействие процессам социальной адаптации;
- формирование позитивных нравственных идеалов, личностных и гражданских качеств, патриотизма;
- воспитание уважения к культурному наследию родного края, к мастерам – хранителям традиций.

Формы освоения программы: лекции, беседы, дидактические игры, экскурсии, экспедиции, культурно-творческая деятельность.

Формы контроля: тестирование, участие в тематических мероприятиях, творческие отчеты учащихся, викторины.

Контингент обучающихся: учащиеся 6-9 классов общеобразовательной школы.

2. Учебно- тематический план первого года занятий историко-литературного кружка

№	Содержание программы	Всего	Теория	Практика
1	Роль и место литературы в жизни народа	2	2	
2	Писатели и другие деятели культуры и наш край	12	2	10
3	Наш город (район, край) в художественной литературе	10	2	8
4	Современная литературная жизнь нашего города	10	2	8
5	Литературные музеи, их задачи, роль и значение в собирании, охране, изучении и пропаганде культурного наследия	10	2	8
6	Навыки литературно-краеведческой деятельности	12	4	8
7	Литературно-творческие навыки	10	2	8
8	Туристские навыки	6	0	6
9	Туристское путешествие (экспедиция)	0	0	0
	Итого (2 час-нед)	72	16	56

3. Содержание образовательного процесса первого года обучения

Роль и место литературы в жизни народа. Литература как отражение жизни народа. Понятие об истории литературы. Связь литературы с общественной жизнью, с освободительным движением, с борьбой за национальное и социальное освобождение. Роль литературы в сплочении народов нашей страны в единую социалистическую нацию.

Писатели и другие деятели культуры и наш край. Пребывание писателей, художников, композиторов, артистов и других деятелей культуры в нашем крае. Памятные места, связанные с ними. Обстоятельства их пребывания здесь. Влияние указанных деятелей культуры на общественную и культурную жизнь края. Потомки писателей и других деятелей культуры. Местные жители, с которыми они были связаны (или потомки этих жителей).

Практические занятия. Знакомство с литературно-памятными местами города (района, края). Составление картотеки писателей и других деятелей культуры, связанных с местным краем. Составление хронологической таблицы по истории культуры своего города (района, края).

Наш город в художественной и мемуарной литературе. Наш край в устном народном творчестве и в народных песнях. Прошлое и настоящее края в произведениях

художественной литературы. Знакомство (по книгам, статьям, воспоминаниям очевидцев и другим источникам) с событиями, отразившимися в творчестве писателей. Прототипы литературных героев, их дальнейшая судьба. Памятники и памятные места края, запечатленные в художественной литературе.

Практические занятия. Чтение художественных произведений, связанных с местным краем. Экскурсии к местам и памятникам, описанным в этих произведениях. Составление альбома на тему «Наш город (район, край) в художественной литературе» (желательно иллюстрировать произведениями местных художников).

Современная литературная жизнь нашего города (района, края). Литературные объединения, общества, кружки, клубы. «Литературные страницы» в местных газетах; выход в свет художественных произведений местных авторов; литературные походы и экспедиции; местные литературные музеи (государственные, народные, школьные), их деятельность.

Практические занятия. Составление летописи «Современная литературная жизнь нашего города (района, края)». Встречи с местными писателями и журналистами. Проведение конференций по книгам местных писателей. Составление альбомов, плакатов, стендов о современных писателях. **Литературные музеи, их задачи, роль и значение в собирании, охране, изучении и пропаганде культурного наследия.** Литературный музей и его функции. Организация музейного хранения: основной и вспомогательный фонды. Экспозиционная деятельность: размещение, топография, экспликация. Поисково-исследовательская деятельность. Принципы работы с музейными экспонатами.

Практические занятия. Экскурсии в государственные, общественные и школьные музеи. Встречи с музейными сотрудниками соответствующего профиля.

Навыки литературно-краеведческой деятельности. Поисково-исследовательская работа: запись произведений устного народного творчества, воспоминаний и преданий, паспортизация Э их записей. Умение работать с книгой и другими литературными источниками: выборка и конспектирование необходимых сведений по заданной теме; составление аннотации к прочитанной книге; работа с каталогом; составление библиографии по нужной теме. Умение работать в музее: слушать и конспектировать беседу экскурсовода; самостоятельно разбираться в экспозиции музея и работать выборочно по заданной теме; при необходимости конспектировать содержание экспозиции музея.

Практические занятия. Описание и паспортизация литературных памятников. Составление плана усадьбы. Запись воспоминаний и преданий о писателе и его времени. Составление библиографии по теме. Работа с книгой и архивными источниками.

Литературно-творческие навыки. Литературные жанры (стихи, рассказы, басни), их особенности. Газетные и эпистолярные жанры (очерки, корреспонденции, дневники, письма), особенности каждого из этих жанров. Формы литературно-творческой деятельности кружковцев: личный дневник, книга похода, «литературная страница» в школьной газете; летопись своей школы, города литературно-краеведческий альбом; литературно-музыкальные композиции, посвященные писателям-землякам; литературно-художественный календарь.

Практические занятия. Зарисовки и записи по наблюдениям дома, в школе, на загородной прогулке: пейзаж, портрет, сцена из жизни школы и др.

Туристские -навыки (см. программу фольклорного кружка).

Туристские навыки. Полевая экспедиция как форма краеведческого поиска. Стратегическое и оперативно-тактическое планирование маршрута. Топографическая карта и работа с нею. Личное, групповое и специальное экспедиционное снаряжение. Питание на маршруте. Основы медицинской помощи, состав аптечки. Техника безопасности. Организация работы экспедиционной группы, распределение поручений.

Туристское путешествие (экспедиция). Организация быта в полевых условиях. Ориентирование на местности. Знакомство с достопримечательностями, связанными с литературным наследием родного края. Проведение полевых изысканий. Оформление собранного материала.

4. Учебно- тематический план второго года занятий историко-литературного кружка

№	Содержание программы	Всего	Теория	Практика
	Писатели и другие деятели культуры и наш край	10	4	6
	Наш край в художественной и мемуарной литературе	10	2	8
	Современная литературная жизнь нашего, края.	10	2	8
	Навыки оформительской деятельности	14	6	8
	Навыки культурно-просветительской деятельности	18	4	14
	Литературно-творческие навыки	10	2	8
	Итого (2 час-нед)	72	20	52

5. Содержание образовательного процесса второго года обучения

Писатели и другие деятели культуры и наш край. Паспортизация литературных памятников. Привлечение внимания общественных организаций к памятным местам (взятие под охрану государства, установление мемориальных досок, создание памятного уголка, музея).

Практические занятия. Составление плакатов «Писатели и наш край», плакаты о творчестве отдельных писателей и других деятелей культуры, связанных с нашим краем.

Наш город (район, край) в художественной и мемуарной литературе.

Практические занятия. Работа над составлением картотеки писателей и других деятелей культуры, связанных с местным краем. Создание литературной или литературно-художественной карты родного края. Составление книги «Наш город (район, край) в художественной литературе».

Современная литературная жизнь нашего города (района, края).

Практические занятия. Составление летописи «Современная литературная жизнь нашего города (района, края)».

Навыки оформительской деятельности. Правила учета, паспортизации и экспонирования литературно-краеведческих материалов. Составление тематико-экспозиционного плана выставки по литературному краеведению.

Практические занятия. Изготовление стендов, витрин, карты походов, литературной карты родного края, оформление фотографий, папок и альбомов с материалами походов и экспедиций.

Навыки культурно-просветительской деятельности. Подготовка лекторов и экскурсоводов по темам и материалам работы кружка.

Практические занятия. Организация и проведение утренников и вечеров, викторин, конкурсов, встреч с писателями и литературно-краеведческим активом других школ и внешкольных учреждений.

Литературно-творческие навыки (см. программу первого года обучения).

5. Условия реализации программы.

1. *Организационные.* Занятия с группой не менее 2 час. В неделю. Обязательные экскурсии и другие мероприятия по профилю, предусмотренные учебным планом.
2. *Информационно-технические.* Наличие помещений для организации учебных и практических занятий. Наличие соответствующего оборудования. Наличие транспорта для организации выездных занятий.
3. *Кадровые.* Наличие педагога соответствующей специальности и квалификации. Организационная поддержка со стороны администрации СЮТур. Наличие стабильного контингента обучающихся.
4. *Финансовые.* Привлечение родительских средств для частичной оплаты расходов на мероприятия.
5. *Внешние.* Предполагается сотрудничество со специалистами по профилю, объединениями, занимающимися по сходным программам, ГМЗ «Ростовский кремль» и другими государственными и общественными учреждениями, администрацией школы.

6. Прогнозируемый результат.

По окончании 2-годичного курса обучающиеся должны достичь следующих результатов:

- знать основы литературного краеведения как специальной дисциплины;
- Иметь представление об основных именах и событиях литературной жизни прошлого и настоящего Ростовской земли.
- Владеть базовыми навыками исследовательской работы в области литературного краеведения.
- Успешно пройти все уровни текущего и итогового контроля образовательного процесса.
- Оформить как минимум два самостоятельных творческих (исследовательских) работы (проекта) в области литературного краеведения с введением данных в широкий оборот.
- Приобрести четко выраженную мотивацию для изучения литературного наследия родного края.

7. Воспитательная работа.

- Привлечение обучающихся к самостоятельному выполнению общественно-полезной работы.
- Развитие коллектива на принципах самоуправления.
- Формирование и развитие системы традиций внутри коллектива.
- Поощрение творческой инициативы обучающихся.

- Проведение тематических вечеров, бесед.
- Проведение индивидуальных собеседований.

8. Методическая работа.

- Разработка учебно-методических пособий по тематике работы объединения.
- Оформление сменных выставок в учебном кабинете.
- Оформление архива объединения.
- Профессиональное совершенствование педагога, в том числе посещение открытых занятий.
- Составление и ведение текущей, плановой и отчетной документации по работе кружка.

9. Работа с родителями.

Работа с родителями возможна путем привлечения их к участию в проведении занятий, отчетных и выездных мероприятий и экскурсий. Возможна финансовая поддержка со стороны родителей. Предполагается регулярное информирование родителей о планах и итогах работы объединения.

ЛИТЕРАТУРА

- Путеводители по литературным музеям.
- Биографии писателей серии «Жизнь замечательных людей».